gobBsAs

SECRETARIA DE CULTURA

> Del 2 al 7 de mayo de 2003

año 1 nº 49

Revista de distribución grafuita del Gobierno de la Cindad de Ruenos Alves CIUDADA A B I E R T A

sumario

Un clásico para los vecinos [pág. 2] Agenda semanal. Del 2 al 7 de mayo de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

VOLVER AL BARRIO





La Carpa Cultural Itinerante vuelve a Parque de los Patricios

Un clásico Para los vecinos

DESDE ESTE SÁBADO HASTA EL 7 DE JUNIO, EL TRADICIONAL PARQUE PORTEÑO VOLVERÁ A RECIBIR A MILES DE VECINOS, QUE DISFRUTARÁN DE LAS ACTIVIDADES GRATUITAS DESTINADAS A TODA LA FAMILIA. ESTE FIN DE SEMANA LA PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ESTARÁ CENTRADA EN LA MÚSICA CLÁSICA, A TRAVÉS DE CONCIERTOS, ÓPERAS Y ESPECTÁCULOS DE BALLET.



os vecinos de Parque Patricios (y aledaños: no debe olvidarse la influencia de otras barriadas populosas como las de Boedo, Barracas, Pompeya, Constitución y San Cristóbal) ya la conocen. El año pasado observaron cómo se instalaba y se iba mimetizando con la porteñísima esencia del barrio. Espectáculos y actividades diversas –desde circo hasta música clásica, pasando por teatro, milongas, peñas y talleres-alimentaron el background cultural de chicos y grandes, que después de casi dos meses la vieron (con cierta nostalgia) mudarse. Parque Chacabuco y Saavedra la esperaban, aunque la Carpa Cultural Itinerante no dejó un espacio vacío en Avenida Caseros y Urquiza. El predio que cobijó los legendarios Corrales Viejos -Borges supo aludir a la "valerosa chusma de los corrales" en su erudita mirada de los arrabales porteños, antes de que el Parque fuese diseñado por el famoso urbanista Carlos Thays y de que el tango y el rocanrrol modificaran sus códigos- es hoy un lugar de encuentro de los vecinos, que a través del Programa Cultural de Barrios coordinan y planifican sus actividades.

Parque Patricios, como apertura de la temporada 2003, apreciará también un cambio de formato en las actividades de la Carpa. El objetivo de la Secretaría de Cultura para este ciclo es revalorizar, profundizar y consolidar el proyecto de descentralización de las propuestas artísticas y culturales, a partir de una programación diversificada que responda a la multiplicidad cultural de los vecinos. El programa, entonces, estará tematizado, para que la Carpa pueda ser escenario de distintos motivos, géneros y expresiones: el tango, el arte clásico, el teatro y el circo, el juego, la danza, el folclore, la literatura, etc. La idea es formar nuevos públicos, y marcar –desde su presencia visual en el barrio – un espacio simbólico que invite al encuentro, al disfrute y a la acción comunitaria.

Este fin de semana, la propuesta será "El Colón va a la Carpa" y, obviamente, la programación estará focalizada en la música clásica, con sus múltiples matices y expresiones. Entre las actividades (ver recuadro) se destacan el montaje del espectáculo infantil *Pedro y el lobo*, y la ópera para chicos *Las*

aventuras de Fígaro, además de la presentación de la Camerata Strauss, en este caso (preferentemente, aunque no exclusivamente) para público adulto.

La semana que viene, el Parque se convertirá en una monumental peña folclórica, en la que actuarán, entre otros, el Chango Spasiuk, Colacho Brizuela, Lucho González, Alberto Rojo, Nora Sarmoria, Lilian Saba y Verónica Condomí. Luego será el turno de los "Sonidos urbanos", con los Swing Timers, Héctor López Fürst y Gillespi, entre otros. Antes de fin de mes la Carpa dirá "Arriba el telón", y se abrirá un abanico de posibilidades teatrales que tendrá un fuerte carácter generacional. Habrá teatro infantil, con el espectáculo Romance de trovadores, pero los mayores se reencontrarán con Alberto Migré, que presentará un radioteatro con Hilda Bernard, Aldo Barbero, Ricardo Lavié y María Concepción César. El sábado 31 de mayo y el domingo 1º de junio habrá "2 x 4 en Patricios". El barrio, que evidentemente algo sabe en materia tanguera (en algunos de sus bares más tradicionales, un tal Homero Manzi escribió un puñado de sus versos inmortales), disfrutará de, por ejemplo, Esteban Morgado, Lidia Borda, Daniel Melingo, Juanjo Domínguez y los flamantes campeones mundiales de baile de salón. El último fin de semana habrá una gran fiesta de cierre.

En su paso por Parque Patricios, la Carpa ofrecerá su tradicional espacio radial, en el que el público, además de presenciar, podrá participar. Shows acústicos, entrevistas a figuras destacadas, participación del barrio a través de sus instituciones y vecinos; concursos y sorteos para los oyentes son algunas de las propuestas de este espacio. También habrá recorridos patrimoniales, para aquellos que quieran conocer la historia del barrio, un taller fotográfico, una campaña de útiles y textos escolares, una biblioteca Infantil, un "Paseo por los barrios" (en este espacio se expresan las distintas identidades urbanas con las que trabaja el Programa Cultural de Barrios, un lugar donde se participa "haciendo"), el taller de creación colectiva de la Bandera Argentina, y demás espectáculos, juegos y actividades que renovarán la vida cultural y artística de Parque Patricios.

LA PROGRAMACIÓN

SÁBADO

Radio Carpa, Invitado: Gabriel Senanes, director general del Teatro Colón. Vissans. Pedro y el Lobo. Espectáculo infantil. 1881. Des Sopranos en disputa y una maestra resignada. Parodia de una velada lírica. 2014. Coro de Niños. 2015. Coro Estable.

DOMINGO

15 hs. Ballet de Graduados. Del instituto Superior de Arte del Teatro Colón. 16 hs. Radio Carpa. 17.30 hs. Las aventuras de Fígaro. Ópera para chicos. 18.30 hs. Concierto Lícico. Del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. 20 hs. Camerata Strauss.

DIRECCIONES

Parque Patricios. Av. Caseros y Urquiza. Colectivos: 6, 32 133, 9, 50, 143, 25, 65, 28, 97, 101, 133. Informes: 0800-999-2727 carpacultural@buenosaires.gov.ar www.buenosaires.gov.ar

agenda semanal

MISFOS GALERÍA

CASA CARINS GARDEL

gratis Ubicado en pleno barrio de Abasto, en la que fuera la casa habitada por Bertha Gardés, su madre, y por el propio Gardel en los últimos años de su vida en Buenos Aires, entre 1927 v 1933, cuando se embarcó rumbo a Francia. Se abrirá al público el 24 de junio próximo. Para visitar durante estos meses el Museo, consultar al 4964-2015/2071. Jean Jaurés 735. Colectivos: 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188,

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES [gratis] Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y do s. de 12 a 18 hs. MUJERES REVELADAS/RERELA-DAS. La Dirección General de Museos y la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires (CPPHC) organizan esta muestra destinada a rescatar y dar a conocer la figura de mujeres que influyeron en la historia del país a través de su lucha en el ámbito de la política, la ciencia y la cultura. Martes a viernes, 15, 16 v 17 hs. Sabadas v domingos 13.30, 15.30 v 17.30 hs. VISITAS GUIADAS. Av. De los Italianos 851, 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140,

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA [\$1, jueves gratis] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 à 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118,

DE ARTE HISPANDAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BIANCO

os, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. STEFANO ERZIA. Esculturas. Organizada juntamente con la Embajada de Rusia y la Galería Zurbarán, EX-POSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO, Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. PRESENTACIÓN DE NUEVAS SALAS DE EXHIBICIÓN. COcina Hispanoamericana del siglo XVIII y Reflejos del Plata. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6,

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. GEO-METRÍAS. Abstracción geométrica latinoamericana en la Colección Cisneros, CONTEMPORÁNEO 4. Res, Javier Trímboli y Magdalena Jitrik. VISIONES. Exposición permanente de la Colección Constantini, Miércoles, 16 hs. Domingos, 17 hs. VISITAS GUIADAS, \$4 Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES [\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. ARTE CON-TEMPORÁNEO COLOMBIANO. Oscar Muñoz, José Alejandro Restrepo, Miguel Ángel Rojas. ALFREDO PRIOR, TRIBU-LACIONES DE UN CHINO EN ROMA Y OTRAS TRIBULA-CIONES SOBRE PAPEL. Pinturas. GIAN PAOLO MINELLI, CÁRCEL DE CASEROS. Fotografías. Av. San Juan 350. 4361-1121, Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 79, 45, 74, 176.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ [\$1. domingos gratis] Migrealer a domi 19 hs. HERMÓGENES CAYO, UN ARTISTA POPULAR DE LA PUNA. Las piezas del artista popular salteño adquiridas por el Museo José Hernández. TEJIENDO LA VIDA, HISTO-RIA DE UNA COOPERATIVA. Piezas textiles de la Cooperativa "Teijendo la vida", formada por más de cien teleras del Departamento San Martín de Santiago del Estero. MOTIVOS POPULARES ARGENTINOS: LO GLOBAL EN FORMATO POSTAL. Postales con los llamados "motivos populares argentinos". MUESTRAS PERMANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo, Las tejedoras catamarqueñas, Mantas y telares con flores bordadas Av. Del Libertador 2373, 4803-2384, Colectivos: 10, 37 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130,

DE ESCULTURAS LUIS PERIOTTI [\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO, Casa taller del destacado escultor argentino Luis Perlotti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. NUESTROS AN-CESTROS VIII. Esculturas. Hasta el martes. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

[\$1, miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs Domingos, de 15 a 19 hs. COMO ME GUSTABA ME DI EL GUSTO. Todo aquello que los porteños crearon guiados por su imaginación. CASA DE LOS QUERUBINES. Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4843 2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159,

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN [gratis, domingos \$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSI-CIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO. Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93,

[\$1, mièrcoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. EXPO-SICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. COLECCIÓN DE **ARTE ARGENTINO. JARDÍN DE ESCULTURAS. Esculturas** seleccionadas para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555, 4774-9452, Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161,

ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI

[\$1] Miércoles a domingos, de 14.30 a 18.30 hs. VISITAS TEMÁTICAS. Sábado, 15 hs. EL VIAJE DE JEMMY BUT-TON. 16 hs. EN BUSCA DEL EQUILIBRIO: CEREMONIAS MAPUCHES, 17 hs. PODER E IDEOLOGÍA EN LOS ANDES. ingo, 15 hs. DE FUEGUINOS, MISIONEROS Y GANA-DEROS. 16hs. EL ARTE DE LA POLÍTICA: CACIQUES Y PAR-LAMENTO. 17 hs. PRESTIGIO Y PRODUCCIÓN TEXTIL EN LOS ANDES. Moreno 350, 4331-7788, Colectivos; 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGA-DIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA [\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sá bados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. EXPOSI-CIÓN PERMANENTE. Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones de los siglos XVIII v XIX. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176,

MUSEO HISTÓRICO NACIONAL [51] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. CÁNDIDO LÓPEZ, SOL-DADO Y PINTOR. La exposición mostrará la totalidad de los óleos del pintor de la Guerra del Paraguay, que componen la colección del Museo, en el marco de su contexto histórico. S 2. Jubilados y menores de 12 años, gratis. Salón Auditorio. Defensa 1600. 4307-1182/2301. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 39, 46, 53, 54, 62, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 168, 186.

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO (gratis) Todos los días, de 14 a 20 hs. RECUERDOS DE UNA BODA REAL. EL PRÍNCIPE DE ORANJE Y LA PRIN-CESA MÁXIMA. Pintores del siglo de oro holandés en las colecciones argentinas. Obras del patrimonio y colecciones privadas COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO Muchlos porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles, 16.30 hs. VISI-TA GUIADA. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130,

CENTROS DE EXHIBITO N

CENTRO CULTURAL BORGES

[52] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. FÚTBOL EN EL BORGES? Muestra fotográfica de Lorena Guillén Vaschetti, Sala Extensión I. ERNESTO BA-LLESTEROS. Fotografias. Sala II. VERA EISENBERG. MAR-TA ARES. Anotador. Multisala. Viamonte y San Martin. 5555-5359, Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA [51] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domin-

gos, de 10 a 21 hs. LEONIDAS GAMBARTES. Pinturas. Inqugura el martes. Sala Cronopios. CARLOS ALBERTO MARTÍ-NEZ. Esculturas, Salas 1 v 2. AFICHES, FOTOGRAFÍA Y GRA-BADOS POLACOS. Salas 4 y 5. ALICIA DE ARTEAGA. SaARTE EN PROGRESIÓN 2

2 al 7 de mayo

[gratis] Sábado a domingo, de 16 a 23 hs. Consultar programación. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4373-1524. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

este viernes, hasta el domingo 11 de mayo, los encuentros sobre tecnología y experimentación artística tendrán como eje al arte latinoamericano. Dentro de este marco se reflexionará sobre la resistencia cultural, la creación en la crisis, la inclusión y la exclusión, el centro y las periferias. Otros de los temas serán: la circulación de la información, contrainformación, vínculos extraterritoriales, nuevas identidades, nuevos órdenes, nuevos nudos y redes, memoria y presente.

Las actividades estarán organizadas por medio de encuentros, reportajes, muestras, foros, ciclos de video, net-art, intervenciones espaciales, instalaciones, arte efímero, video-danza, cursos y talleres. Invitados: Gilles Charalambos (Colombia), Arcángel Constantini y Ximena Cuevas (México), María Luisa. Invitators: Gines Ciracia annos (Colombia), Accanger Constantin y Ameria Cuevas (Mexico), Maria Linsa Ramírez y Vivianne Salinas (Bolivia). Por Uruguay: Enrique Aguerre, Clemente Padin, Teresa Puppo, Patricia Betancur, Pablo Uribe, Santiago Tavella, Juliana Rosales, Fernando Peirano, Eduardo Cardozo Mario D'Angelo y Ernesto Vila. Homenajes a los artistas León Ferrari, Clemente Padín y Liliana Maresca. La curadora general de esta mega muestra es Graciela Taquini.

mos 2, 20 hs. INAUGURACIÓN DE LAS MUESTRAS: LAS DOS ORILLAS. IDENTIDADES. Teresa Puppo (Uruguay), Chino Soria, Alejo Petrucci. EL ARTE COMO TEXTO. D. Melero, H. Zabala, C. Padin (Urugua Chino Soria, Alejo Petrucci. EL ARTE COMO TEXTO. D. Melero, H. Zabala, C. Padin (Uruguay), H. Abram Luján, D. Ontiveros, PERFILES URBANOS. J. Rosales (Uruguay), E. Pastorino. BATALLA DEL RÍO DE LA PLATA. S. Tavelia (Uruguay),
Sala T. MATERIALIDADES. M. Astorga, D. Jogiar, S. Erwerle, N. Muntaabski, C. Piffer, P. Toto Blake, N. Van Asperen. Sala
2. PRETÉRITO PRESENTE. Res, Leonel Luna, P. Uribe (Uruguay), M. D'Angelo, E. Vila, C. Masotta. Sala D. LINKS. A.
Zanela, M. Facchin, N. Dobarro, F. González, J. Lacasa, F. Peirano y V. Salinas (Bolivia). RECORRIDOS ON LINE. Sala E.
APENDICE INCOMFORT. Silvina D'Alessandro. Plaza Seca. ATARI NOISE. Arcángel Constantini (México). Hall AB.
GRITO. Oscar Carballo. Escalera AB. APACHETA URBANA. Anabel Vanoni. Escalera AB. INTERVENCIONES Y PER-FORMANCES. 22 hs. INFLAMABLE. Espectáculo coreográfico interdisciplinario. Por el grupo SZ Danza. Sala AB. 20 a 21 hr. VIDEODROMO. Enemilímetros y Ciclos de documentales de experimentación. Sala C. Sabado, 12 a 16 hs. FORO DONDE ESTAMOS PARADOS. Coordina: F. González. Con: Diana Wechsler, Marcelo Weissel. Adriana Stocke y Roberto Sardi. In a 1710. DOCUMENTALES de Liliana Maresca y Luis Bras. Sala C. Otros eventos, consultar programación.

la J. DANIEL HERCE, Pinturas, Sala C. ANTONIO GUNTIN. Esculturas, Sala 13, HORACIO BALIERO, DIAMANTE PULI-DO. Dibujos, maquetas y objetos. Sala 4. OTILIO MORALE-JO, ESTADOS TRANSITORIOS. Fotografías. Sala 7. MARCE-LA MOUJÁN. Pinturas. Sala 6. DANILO DANZIGER. Selec ción de esculturas realizadas entre 1987 y 2003. Sala 8. EDUAR-DO SAPERAS, LA HORA DE LA LUZ. Fotografías. Sala 7. MARCELO CUSENZA. Objetos. Sala 9. ALEJANDRA LÓPEZ CASTÁN, ETAPA 1 APROXIMACIÓN 5. Instalación. Inaugura el martes, Espacio Escalera, GAUCHOS DE PAPEL, Espacio Historieta. NORBERTO JOSÉ MARTÍNE, PLEURA. Sala 11. TRISTANO DI ROBILANT. Dibujo, escultura, instal ción. Inaugura el martes. Sala 12. SUSANA SAPORITI, IMÁ-GENES DE LA BOCA. Pinturas. Inaugura el martes. Sala 13. MANUEL WOLINSKY, EL JUEGO DE LA VIDA. Pinturas. Inqugura el martes. Sala 15. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN faratis Lunes a dominans, de 15 a 21 hs. ORIFTOS F INSTALACIONES. Sala 2. MARÍA MAROTTOLI, ARTE RU-PESTRE. Pinturas y grabados. Sala Madres de Plaza de Mayo. MARIELA CASTILLO, CONCEPTO CERO. Fotografías. Inaugura el lunes. Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

TORRE DE LOS INGLESES gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. FOTOGRA-FÍAS. Diana Saimovisi / Daniel Trama. LÍMITE APARENTE, FOTOPERFORMANCE, Norberto José Martínez, Aleiandra Bocquel, Carina Ferrari y Javier Sobrino. EXPOSICIÓN DE FO-TOS DE ARCHIVOS PÚBLICOS Y PRIVADOS. Plaza frente a la Estación Retiro, 4311-0186, Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 150, 152,

GALERÍA DEL ROLAS [gratis] Lunes a sábados, de 9 a 22 hs. ALFREDO BAT-TISTELLI. Pinturas. Hasta el miércoles. Av. Corrientes 2038. 4954-5523/5524. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B

ASEOS

Viernes a domingo, de 13 a 21 hs, CACHOGOS OPEN, Fxposición de mascotas. § 7. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500, Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160,

[\$1] Sábado, de 11 a 21 hs. Domingo, de 11 a 20 hs. FERIA DE LA BAULERA. Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

Domingo, de 13 à 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio

para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0.50 (optativo). Olavarria 486. 4301-5056. Colectivos: 20, 25. 29. 33. 46. 53. 64. 86-152

(gratis) Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Domingo, de 14 a 19,30 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167. Co-lectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 146.

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Sábados, de 12 a 20 hs. Domingos y feriados. de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO. Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías y disfrutar de espectáculos infantiles y musicales. Av. de los Inmigrantes y Antártida Argentina. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200, Dique 4, Grúa 8. 4323-8000 internos 4255/53, Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Domingos y feriados, desde las 11 "hasta que las velas no ardan", FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Un domingo a todo chamame, con Tilo Escobar y su conjunto chamamecero, Juan y Ernestito Montiel, Ariel Acuña, Honorio Serpa y mucho más. Mercado Nacional de Hacienda. Ay. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] Sábado y domingo, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS, Parque Centenario, Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama, Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186,

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia, Av. Rivadavia 4900, Colectivos: 2.5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

Gratis Sakados don FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ES-PECTÁCULOS A LA GORRA. Parque Saavedra, Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[grafis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE AR-TESANÍAS. Patio del Cabildo, Hipólito Yrigoyen 511.

agenda

4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 152, 159, 195. Subte A.

[gratis] Todos los fines de semana, a partir del mediodía. FERIA DE ARTE EN PALERMO VIEJO. Además de la exposición y venta de obras de artistas plásticos, alrededor de la plaza tienen lugar diversas ferias de indumentaria, accesorios y objetos de decoración. Plaza Julio Cortázar. Serrano y Honduras. Colectivos: 34.39. 55. 57. 140. 142. 151. 166. 168.

[gratis] Domingo, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego, Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE AR-TESANÍAS. Plaza Houssay, Av. Córdoba y Junin. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194, Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE AR-TESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear, Av. del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE AR-TESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano, Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES. Plaza Sudamérica, Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE AR-TE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha, Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados y más. Plazoleta San Francisco, Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

[gratis] Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs, FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe, Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

VISITAS GUIADAS

[gratis] Miércoles, 10 y 14 hs. EL PATRIMONIO SUBE A ESCENA. Una propuesta en la que las actrices Andrea Juliá y Stella Matute realizan una visita guiada teatralizada encarnando dos personajes de ficción que relatan la historia. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. Informes y reservas: 4775-8496. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

Jueves, sábado y domingo, 15 hs. JARDÍN JAPONÉS. Visitas guiadas para descubrir los significados de un jardín zen. Mayores, 5 3. Menores, 5 1. Menores de 6 años, gratis. Casares y Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, 15, 16,30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Visitas al solar histórico, recorriendo las fachadas de la antigua Universidad y las casas virreinales, el patío de las misiones jesuíticas, la sala de representantes, los túneles del siglo XVIII. 5 3. Lunes, 13 hs., la visita es gratuita. Perú ZT2/ 294. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[\$1] Sábado, 15.30 y 17 hs. MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA. Visitas al jardín andaluz, único en su estilo en Buenos Áires, Juramento 2291. Confirmar al 4784-4040. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Gudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupie el diario La Prensa. Bolivar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subtes A, D, E.

Lunes a sábados, 11, 12, 13, 14.30, 15, 16 hs. Domingos, 11, 13 y 15 hs. TEATRO COLÓN. Visitas guiadas en inglés y

BUENOS AIRES ILUSTRADA



español de 1 hora y 10 minutos de duración por el hall principal, el Salón Dorado, la Galería de los Bustos. *S 10; residentes, \$ 5; menores (en edad escolar), \$ 2.* Toscannia i 1168. 4378-7132/33. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 115, 129, 132, 140, 142, 146, 155. Subtes B, C, D.

[\$2] Martes a viernes, 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN. Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se suspenden por lluvia. 4114-5791/5. Sába do. 15 hs. BARES NOTABLES DE RECOLETA, Recorrido por La Riela, Recoleta y el tango. La Biela, Quintana 600, Colectivos: 10, 17, 37, 38, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 101, 102, 108, 110, 124, 130. Sábado, 15 hs. CABALLITO Y SUS MUSEOS. Incluye la visita al Museo de Esculturas Luis Perlotti, el Museo Anestesiológico y la Casa Museo del artista Juan Carlos Ferraro. Pujol y Méndez de Andés (actualmente Arturo Jauretche, altura Puiol al 600), Colectivos: 52, 84, 92, 172, 181. Domingo, 11 hs. PALERMO CHICO. Incluye la visita al MALBA (Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires). Plaza Chile, Av. del Libertador y Mcal. Ramón Castilla (frente al Museo de Arte Decorativo), Colectivos: 67, 102, 130.

BARRIOS

MONTSERRAT

[gratis] Lunes, a las 20.30 hs. CICLO DE CINE ITALIA-NO. Se proyecta "Toro salvaje" (1980). Dir.: Martin Scorsese. Manzana de las Luces. Perú 272. 4331-9534 / 4342-4655. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subtes A, C, D y E.

PALERMO

es para público en general. Sábados y domingo 15 hs. PINTEMOS EL CIELO. Para menores de 7 años. Relato en vivo. 16.30 hs. NUESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS. Para mayores de 7 años. Relato en vivo. 18 hs. NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL. Para mayores de 12 años. Locución: Q.y L. Pessoa. 19.15 hs. LA TRAMPA DE MARTE: UN ESPECTÁCU-LO DE PLANETARIO-FICCIÓN. (Para adolescentes y adultos) Con actores en vivo. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, gratis. gratis] Lunes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, do gos y feriados 14 a 20.30 hs. MUSEO DEL PLANETARIO. Piedras lunares, meteoritos, globos de los planetas del sistema solar, etc. Paseo por el Sistema Solar. Sábados y domingos, 15.30, 17, 17.30 y 18.30 hs. VISITAS GUIADAS ASTRONÓ-MICAS. [gratis] Domingos, de 15 a 17 hs. CARPA SOLAR. Consiste en la proyección del Sol sobre una pantalla, con una imagen de 1,10 m de diámetro. Sujeto a condiciones meteorológicas. [gratis] Jueves, viernes y domingos desde las 19.30 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO. Para todo público. Sujeto a condiciones meteorológicas. Planetario de la Gudad de Buenos Aires. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

INSCRIPCIÓN A TALLERES. De canto (profesora Carolina Santillán), de escritura, y de lectura de "Doquier", de Angélica Gorodischer. (profesora Elvira Ibargüen), Informes e inscripción: 4824-4039. Lunes, de 15 a 18 hs. LA TRA-DICIÓN, LA LEYENDA Y EL MITO EN LA LITERATURA ARGENTINA. Curso de capacitación para empleados del Estado a cargo de Laura Graciela Pellegrini. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194, Subte D.

La Secretaría de Cultura del Gebierno porteño, a través de la Subsecretaría de Patrimonio Cultu-

ral, presenta ocho nuevos recorridos barriales patrimoniales, fruto del trabajo realizado en el marco del programa "Patrimonio de los barrios: ningún futuro sin pasado". Esta nueva edición completa la primera serie de doce barrios (Nueva Pompeya, Villa Lugano, La Paternal, Villa Mitre, Monte Castro, Parque Chas, La Boca, San Telmo, Coghlan, Liniers, Constitución y Montserrat), con mapas desplegables que contienen la historia, la geografía, los perso-

najes célebres que los habitaron, las fechas paradigmáticas y los hitos de interés turístico y arquitectónico de Mataderos, Flores, Retiro, San Nicolás, Villa Urquiza, Recoleta, Barracas y Balvanera. Además de repartirse en los Centros de Gestión y Participación, esta vez serán distribuidos

en las escuelas primarias de la Ciudad para ser aplicados en el aprendizaje de los más chicos a trayés de visitas guiadas y como material de estudio. Para reconocer y revalorizar lo propio.

Jueves, de 15 a 18 hs. TALLER DE ARMADO DE CANASTAS CON PAPEL DE DIARIO. Desde el jueves hasta el miércoles, de 10 a 18 hs. KAKEMONO. Exposición del artista plástico Jorge Waku. Jueves, sábado y domingo, 15,30 hs. LOS
JUGLARES DE LA LUNA. Titeres para chicos. Sábados y domingos, desde las 15 hs. TALLERES. De plástica, magia y
globologia y juegos para chicos. Sábado, 17 hs. HEIWA UCHI.
Desfile del Instituto de Roberto Piazza. Domingo, de 10 a
18 hs. AIKIDO. Encuentro Nacional de la Federación Aikikai
Argentina. Lunes, 14 hs. FENG SHUI. Conferencia no arancelada y sin inscripción previa. Mayores, 5 3. Menores, 5 1. Menores de 6 años, gratis. Jardin Japonés. Casares y Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67,
93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188, Subte D.

[gratis] Sábado, de 17 a 19 hs. TALLER REALIDAD CO-TIDIANA Y SALUD. Taller de técnicas para prevenir en salud. Se recomienda asistir con ropa cómoda. Domíngos, de 18 a 19.30 hs. TARDE DE DOMINGO EN RÍO ABIERTO. Un espacio de encuentro para armonizar cuerpo mente y espíritu. Se recomienda asistir con ropa cómoda. § 3. Fundación Río Abierto, Paraguay 4171. 4833-6889/0813. Colectivos: 12. 15. 29. 36. 64, 68. 92. 110, 128, 141, 152.

SAN TELMO

Viernes y sábados, desde las 22.30 hs. MILONGA POR-TEÑA CON ORQUESTAS DE TANGO EN VIVO. 5 10 freservon anticipación). Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 61, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

VILLA LUGANO

[gratis] Martes y jueves, de 14.30 a 16.30 hs. TALLER DE TEATRO. Por Juliana Orihuela (beneficiaria del Plan Jefes y Jefas de Hogar). Con la participación de niños y pre-adolescentes. Comedor "Ciudad Luz", Manzana 3, Casa 106, Ciudad Orulta. Informes en CGP N° 8, Av. Roca 5252. 4605-1735. Colectivos: 91, 101, 114, 117, 141, 150, 185.

CHICOS

DÉPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS ngos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE [\$1] Sábados v don INICIACIÓN EN BÁSQUET. Sábados y domingos, d a 13 hs. VÓLEY (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. FÚT-BOL (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13,30 a 15,30 hs. ESCALADA DE MURO. Sábados y de día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Co lectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] Sabados os, de 15,30 a 16,30 hs, GIMNASIA RECREATIVA IN pros. todo el día. PING-PONG. CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [\$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES. Sábados y domingos, desde las 15 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS, PLASTICA. VISITAS Y TALLERES

CENTRO CULTURAL PLAZA DEFENSA

gratis Miércoles y jueves, de 11 a 13 hs. PARA CHI-COS DE ESCUELAS PRIMARIAS DE LOS BARRIOS SAN TELMO Y MONSERRAT. Incluye visita guiada por la exposición del Espacio Galería del Centro Cultural y charlas con el artista plástico y el curador. Plaza Defensa, Defensa 535. 4342-6616. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

gratis Martes a viernes, 9,30, 10,30 y 14 hs. VISITAS GUIADAS PARA ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO EN ADELANTE. Incluyen un recorrido por las distintas salas, escenarios, puentes de escenarios, camarines y talleres. Para grupos de hasta 30 alumnos. Reservas: 4374-1385/9680/3805 o al fax 4375-1473 (de 9 a 16 hs.). [\$2] Martes a viernes, 12 hs. VISITAS PARA PÜBLICO EN GENERAL. Sarmiento 1551, 1º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

MUSEO DE ARTE HISPANDAMERICANO ISAAC FER-NÁNDEZ BLANCO

[\$1] Sáhado y domingo, 16 hs. KUENTAKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. Por: Grupo La Kuentera. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

MUSEO DE ARTE LATINOAMERICAND DE BUENOS AIRES

Domingo, 16 hs. LAS FAMILIAS EN MALBA. Juegos y actividades didácticas en un recorrido por la colección y la muestra temporaria diseñado para los chicos y su familia. Para chicos de 4 a 12 años. Gupo limitado. § 3. Menores de 3 años, gratis. Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 11.30 hs. Lunes, jueves y viernes, de 13.30 a 15 hs. VISITAS PARTICIPA-TIVAS PARA ESCUELAS. Con juegos y actividad de taller para que los chicos realicen sus propias obras. Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Colegios e instituciones privadas, § 3. Escuelas públicas, gratis. Reservas: 4808-6556 (de 9.30 a 18.30 hs.). Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10.37, 38. 41.59. 60. 67.92. 93. 95. 108. 110. 118. 128.

TEATRO TITERES MUSICA Y JUEGOS

ANDAMIO 90

Sábado y domingo, 18 hs. AMOR INVISIBLE. Comedia infantil con música, danza, magia y canciones. *Para chicos de 3 a 10 años.* Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. Con: Gustavo Monje y elenco. *\$ 5*. Paraná 660. 4373-5670. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142, 146, 155. Subtre: B y D.

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 hs. CUENTO CON VOS. Adaptación de cuentos clásicos con formato de comedia musical. Para chicos de 3 a 10 años. Sábado y domingo, 17 hs. RESCATANDO SUEÑOS. Las aventuras de un niño de 7 años junto a los animales. Por: Grupo Cascanueces. 5 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4862-2996. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CAFÉ TORTONI

Sábado y domingo, 15.30 hs. BARBIE EN EL MUSEO EN-CANTADO. Comedia musical con formato de comic. Dir. Gustavo Bernal. Por Grupo Alas., 56.17 hs. LA BELLA Y LA BES-TIA. Musical infantil con actores y titeres. Dir. Gustavo Bernal. Por. Grupo Alas., 56. Av. de Mayo 825. 4323-9796/9437. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

CENTRO CULTURAL ADÁN BUENDSAYRES

[a la gorra] Sábadoy domingo, 17 hs. OBELATALISCO.

Clown para toda la familia. De: Alejardro Canuch. Dir.: Marina
Barbera. Por: Grupo Yamale. Domingo, 15 hs. CENICLENTA.

Versión libre con estética de comic. Adaptación: Martin Wolf y



su cantro sea un cammo de esperanza que nos permita el aguante de segun sonando... Con esa consigna, este fin de semana se podrán distrutar diversos encuentros murgueros. El viernes, a las 22 hs., "Los descontrolados de Barracas" presenta su espectáculo de murga-teatro para todo público Fierita en Buenos Áires y a "Los Crotos de Constitución" como murga invitada. \$2.

El sábado, a la misma hora, tiene lugar la edición nimero 53 de El Chalupazo. El tradicional encuentro enre los payasos y la gente, que debe su nombre a las chalupas (los zapatos de los payasos), contara con la presencia de numerosos artistas invitados (a la gorra). El domingo, 15 hs., la fiesta solidaria en apoyo de la escuela Sarralea incluirá titeres, payasos y la música de "Los Descontrolados de Barracas" (se solicita coaborar con un jabón y una toalla para los chicos).

CENTRO CULTURAL BORGES

Sabado y domingo, 16.30 hs. LUCÍA, LA MAGA. Musical para chicos. Dir.: Valeria Lynch y Gipsy Bonafina, \$ 5. Auditorio Astor Piazzolla. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61 91 93 99 109 115 130 140 146 152 155

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN

o y domingo, 18.30 hs. ALLEGRO MA NON TROP-PO. Espectáculo de clown para grandes y chicos. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. \$ 5. Sala Raúl González Tuñón. Domingo, 16.30 hs. CALEIDOSCOPIO. Por: Grupo Kukla. Teatro negro de Bulgaria. \$ 5. Av. Corrientes 1543. Reservas: 4371-4705/06. Colectivos: 5. 6. 7. 23. 24. 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL DEL SUR

gorra Sábado, 15.30 hs. TALLER PARTICIPATI-VO DE TÍTERES. 16 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. 17 hs. VARIETÉ CIRCENSE. Domíngo, 15.30 hs. TALLER PAR-TICIPATIVO DE TÍTERES, 16 v 17.30 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. 17 hs. VARIETÉ CIRCENSE. La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4305-6653 / 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

CENTRO CULTURAL PLAZA DEFENSA

[gratis] Martes, miércoles y jueves, 13 a 16 hs. SALA DE JUEGOS. Espacio de recreación para chicos no escolarizados de 3 a 5 años. Coproducido con el área Zona de Acción Prioritaria de la Secretaría de Educación del GCBA. s, 19.30 hs. PROYECCIÓN DE UN FILM PARA CHI-**COS.** Dentro del Ciclo "Cuentos clásicos", realizado en coproducción con el Museo del cine Pablo C. Ducrós Hicken. Defensa 535. 4342-6616. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[\$2] Sábado y domingo, 15 hs. RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE. Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreog.: Teresa Duggan. Sala A-B, 1º piso. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155, Subte B.

EL OMBLIGO DE LA LUNA

Domingo, 15 hs. LA REBELIÓN DE LOS ANIMALES. Dir.: Néstor Romero, \$ 5, Domingo, 17 hs, HEIDI, Comedia musical para grandes y chicos. Dir. gral., producción, adaptación, puesta y música: Poupée. \$ 5. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24. 26. 71. 124. 146. 155. 168. Subte B.

EL PROGRESO SITIO CULTURAL

ratis | Jueves v viernes, 18 hs. Sábado, 16 hs. PRO-YECCIÓN DEL FILM EL SEÑOR DE LOS ANILLOS, LAS DOS TORRES. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86D, 86E, 86G, 117, 141A, 143, 185A, 185C, 193.

EL VITRAL

ngo, 15 hs. LA BELLA Y LA BESTIA. Versión libre de Claudia Godoy, Dir.: Adriana Tello, Por: Grupo Yopoloko. Precio a confirmar. Rodríguez Peña 344, 4371-0948. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 50, 155. JARDÍN JAPONÉS

[\$3. menores de 12 años \$1. menores de 6 años gratis. jubilados y pensionados gratis los días hábiles Sábado, 15 hs. PLÁSTICA PARA CHICOS. Domingo, 15 hs. MAGIA Y GLOBOLOGÍA. Sábados y domingos y feriafor desde las 15 hs. IUEGOS V JUGUETES PARA TODOS. 15.30 hs. LOS JUGLARES DE LA LUNA. Función de títeres. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160. Subte

LA GALERA

Sábado, 15 hs. REZETAS, UN MUSICAL EN LA COCI-NA. 16.15 hs. UN HÉROE DIFERENTE, 17.30 hs. C.NI-CIENTO. Domingo, 15 hs. BLANCANIEVES Y LOS OCHO ENANITOS, 16.15 hs. UN HÉROE DIFERENTE, 17.30 hs. LA ARENA Y EL AGUA. De, dir. y puesta: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La Galera Encantada. Coreog.: Mecha Fernández. \$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

Sábado, 16 hs. PIF PAF PUF. Versión libre del cuento "Los tres chanchitos". Títeres. Por: grupo Kukla (Bulgaria). 17.30 hs. POLEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO, Por: grupo Colores encantados, \$ 5, Domingo, 16 hs. RIQUETE EN EL PAQUETE. Por: grupo Código clawn. \$ 5. Do 17.30 hs. LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALES. De: Javier Villafañe. Por: grupo Los Pepe Biondi. Con títeres gigantes. \$ 5 (paga uno y entran 2). Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

MANZANA DE LAS LUCES

Sábado y domingo, 17 hs. HECHIZOS Y CONJUROS. Títeres y canciones. De: Atiana Casulín. Dir.: Jorge Gusmán. \$ 5. Jubilados y menores de 5 años, \$ 3. Perú 294, 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91,

PASED LA PLAZA

Sábado, domingo y feriados 15.30 hs. LA SIRENITA. Comedia musical con teatro y títeres. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$7. Sala Colette. Sábado, domingo y feria 15.30 y 18 hs. EL GRAN MAGO DE HOWARD Y EL DIAMANTE SECRETO. \$7 (incluye consumición). Sába domingo y feriados, 16.30 hs. LOS CUENTOS DE ESTICH. \$7 (incluve consumición) Sábado do hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD. Espectáculo interactivo con juegos y títeres. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$ 7. Sala Colette. Av. Corrientes 1660. 4323-7200, Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES GALI-LEO GALILEI

Sábado y domingo, 19.15 hs. LA TRAMPA DE MARTE. Espectáculo con recursos de teatro, cine y género Planetario, con actores en vivo. Por: Grupo Libertablas. \$ 4. Menores de 5 años y jubilados, gratis. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 37, 130,

SALA CARLOS TRIGO

[\$2, con jugo y chizitos] Domingo, 16 hs. CACHITO CAM-PEÓN. Por: Grupo El Ñaque Títeres. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J. B. Alberdi 4000), 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180. TEATRO COLÓN

UN CLÁSICO SIEMPRE DE MODA



Sábados v domingos, 17.30 hs. tista Alberdi. Sarmiento 1551, 6° piso. 4373-8367. Colectives: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Quasimodo es una nueva versión teatral de uno de los grandes clásicos para chicos: la novela de Victor Hugo "Nuestra señora de Paris". Esta puesta que estrena la Sala Alberdi del Centro Cultural San Martín, tendrá música en vivo y está pensada para chicos a partir de los 5 años.

La historia se desarrolla en la catedral de Paris, donde conviven el sabio Frolo y su criado Quasimodo, campañero y jorobado, quienes se enamoran "al unisono" de la gitana Esmeralda. La relación entre ambos cambia repentinamente: Frolo, arrastrado por una insana pasión, toma decisiones injustas y encarcela a su sirviente, mientras Quasimodo cuida de la bella mujercita sin esperar nada a cambio. Una historia dramática narrada en tono de comedia, que acerca a los chicos valores de solidaridad y lealtad con el otro. que podrá ser distinto físicamente pero puede ver con los ojos del corazón.

Se trata de una adaptación de Jorge Bernal, con dirección y puesta en escena de Maria Inés Azzarri, El elenco está integrado por Fernando Atías, Renata Lozupone, Laura Ortigoza y Alejandro Mazzei. Cuenta con entrenamiento acrobático de Ariel Jelín, vestuario de María Belén Rivero, escenografía de Agnese Lozupone y música original en la ejecución de piano y teclados a cargo de Federico Marrale. La puesta fue galardonada con el Premio Estrella de Mar en el rubro 'revelación" (Renata Lozupone, en el personaje de Quasimodo) y tres nominaciones en los rubros espectáculo para niños, escenografía y vestuario.

[52] Sábado y domingo, 14 hs. CICLO "EL COLÓN PARA CHICOS". PEDRO Y EL LOBO. Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y vo. Actor: Adrián Murga, Sába y domingo, 15.30 hs. LAS AVENTURAS DE FÍGARO. Adaptación de la ópera El barbero de Sevilla. De: Gioacchino Rossini. Para quinteto de vientos y actriz. Por: El cuarteto y yo. Adaptación: Pablo Fidalgo, Arreglo musical: Julio Viera. Localidades en venta con 2 días de anticipación. Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 17 hs. PINOCHO. Por: Grupo Libertablas. \$5. Jueves y viernes, 10 y 14 hs. FUNCIONES PA-RA ESCUELAS. \$ 3. Libertad 815. 4816-0500, int. 300. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152,

TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

Sábado y domingo, 16 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMO-LINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Con: Gustavo Monje, Florencia Aragón, Diego Reinhold y elenco. Música: Carlos Gianni. Comedia musical campestre. Platea, \$ 5. Pullman, \$3 Av. Corrientes 1659, 4373-4245, Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

TEATRO SARMIENTO

Sábado y domingo, 16 hs. COSAS DE PAYASOS, De.: Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. \$ 4. Av. Sarmiento 2715, Jardín Zoológico 0-800-333-5254. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

VISITAS Y PASEOS

GRANIA FRIICATIVA

Sábados y domingos, 15 a 20 hs. EL CAMPO EN LA CIU-DAD. Visitas guiadas, talleres de ordeñe, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4. Menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarin 240. 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105,

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA [\$2] Lunes a domingo, 12 a 19 hs. EXPOSICIONES. Gigantes del mar, Reptiles y Anfibios, Moluscos, Aves, Insectos,

Dinosaurios, Acuario, Caracoles, Mundo de las plantas. Sá bados y domingos, 14 a 18 hs. VISITAS GUIADAS. Acompañados por guías especializados. Para escuelas y colegios: solicitar turno a los teléfonos 4982-1154 / 4494 (lunes a viernes de 9 a 17 hs.). Av. Ángel Gallardo 470/490. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

MUSEO DE LOS NIÑOS

Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS QUE REPRODUCE UNA CIUDAD A ESCALA. Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", sobre el personaie de la tira "Yo Matías"; con talleres y sorpresas, y "Ponete linda en el museo" (maquillaje). \$ 6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, \$ 18; 2 adultos y 1 menor, \$ 12. Colonias, \$ 3. Menores de 3 años, jubilados y docentesgratis. Visitas aujadas y visitas temáticas para chicos de 3 a 12 años (incluye chicos con necesidades especiales) con docentes. \$ 3,50 por alumno. Docentes, gratis. Informes: lunes a viernes de 10 a 19 hs. 4861-2325, ints. 1 v 2. Shopping Abasto, nivel 2. Av. Corrientes 3247. 4861-2325. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y do gos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espeios que adelgazan y engordan, ciber-robots y nuevas muestras. \$ 6. Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

PARQUE DE LA CIUDAD

[\$2] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. PAR-QUE DE ATRACCIONES. Incluyen juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de chicos en forma totalmente gratuita. 4605-1000/2943 Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Colectivos: 101.114, 143, 150, Premetro.

LIBROS

CASA DE LA POESÍA

[gratis] Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES. Ciclo de lecturas y producción grupal. Recital de miembros del Club de Lectores de los Lunes. Músicos invitados y brindis. Miéro hs. 120° ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE EVARISTO CARRIEGO. CONFERENCIA A CARGO DE HORACIO SALAS. Músicos invitados y lectura de poemas. Honduras 3784, 4963 2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.



A continuación las actividades de la Feria del Libro para esta última semana.

Viernes, 19 hs. MARCELO FIGUERAS. Presenta su libro Kamchatka. Con: Cecilia Roth, Marcelo Piñeyro, el autor, y el elenco de la película. Sala Julio Cortázar. 20 hs. CAPAS SONORAS. Espectáculo coordi nado por Diego Paszcowski en el que se mixturan los sonidos de la literatura con los de la música popular. Stand de la Secretaria de Cultura. DEUDA EXTERNA: EXPOLIACIÓN ECONÓMICA Y SUMISIÓN POLÍTICA. Mesa redonda. Con motivo de la aparición del libro De la Banca Baring al FMI. Historia de la deuda externa argentina, de Norberto Galasso. Con: Eric Calcagno, Carlos Pellegrini y el autor. Sala Domingo Faustino Sarmiento.

Sábado, 15,45 bs. MARÍA CRISTINA RAMOS, La autora de Belisario y los espejos de agua leerá fragmentos de sus libros para primeros lectores. Patio Infantil. 18.30 hs. SERIE CULTURAS. Presentación de la serie de Editorial Gedisa en una conferencia a cargo de Néstor García Canclini, George Yúdice y Claudía Briones. Sala Victoria Ocampo. 17 hs. LUIS MARÍA PES-CETTI. Presenta con canciones, textos y juegos su nuevo cd. Antología. Sala Julio Cortázar. 19 hs. GILAD ATZ-MON. El escritor israelí presenta su libro Guía de perplejos. Sala Jorge Luis Borges. 19.30 hs. DANIEL MUCHNIK. Presentación de su libro Tres países, tres destinos. Acompañarán al autor Oscar Raúl Cardozo y Marcelo Lascano, Sala Alfonsina Storni, 20 hs. INVO-CACIÓN A LAS MUSAS. Performances en torno de Alfonsina Storni, Alejandra Pizarnik y Silvina Ocampo. A cargo de Fernando Nov. Stand de la Secretaría de Cultura. 21 hs. EDUARDO RINESI. Presenta su libro Política y tragedia. Participarán Horacio González, Ezequiel Ipar, Gustavo Asprea y el autor. Sala Adolfo Bioy Casares.

Domingo, 17 hs. MAXIMILIANO MATAYOSHI. Presentación de su libro Gaijin. Con la presencia del autor y de Guadalupe Henestrosa. Coordina: Osvaldo Quiroga. Sala Adolfo Bioy Casares. 20 hs. LAS INVITADAS. Actrices recrean las obras de Alfonsina Storni, Silvina Ocampo y Niní Marshall. Con la participación de María Leal, Norma Pons, Adriana Aizenberg, Carola Reyna y Edda Bustamante, Stand de la Secretaria de Cultura. 20.30 hs. FEDERICO ANDAHAZI. Presenta su libro El secreto de los flamencos. El autor dialogará con Magdalena Ruiz Guiñazú. Sala Julio Cortázar.

Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. Horarios: domingo a jueves, de 14 a 22 hs.; viernes y sábados, de 14 a 23 hs. \$ 3. Predio La Rural. Av. Sarmiento 2704, y Cerviño 4474. 4374-3288. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93 95, 108, 111, 118, 152, 160, 161, 166, Subte D.

CLUBES DE LECTURA

gratis Sábado, 17 hs. DE LITERATURA LATINOAME-RICANA. En el espacio dedicado a narrativa moderna. Con: Margarita Martínez. Biblioteca Julio Cortázar. Güemes 4601, 4773-5862, Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 95, 110, 111, 118, 152, 160, 188. Subte D. Sábado, 11.30 hs. DE CIENCIA FICCIÓN. En el Espacio Ucronía. Coordinado por Amelia Parini y Sergio Hartman, Biblioteca Manuel Gálvez, Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D. Miércoles, 17 hs. DE LITERATU-RA ARGENTINA. Coordinado por Jerónimo Ledesma. Biblioteca Estanislao del Campo. De las Artes 1210, 4926-0161, Colectivos: 1, 2, 4, 5, 7, 26, 44, 96, 103, Martes, 17 s. DE HISTORIA Y POLÍTICA ARGENTINA. Coordina: Claudia Fernanda Gil Lozano. Biblioteca Leopoldo Lugones. La Pampa 2215. 4783-1567. Colectivos: 15, 29, 38, 41, 55, 59, 60, 64, 65, 67, 68, 80, 114, 152, 161, 168, 184. Subte D.

TEATRO COLÓN

[gratis] Lunes, 20 hs. SARAMAGO EN EL COLÓN. Presentando su último libro, El hombre duplicado, el escritor portugués José Saramago dialogará con el periodista Jorge Halperín sobre su obra y temas de actualidad. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 39, 67, 75, 99, 100, 106, 109, 115, 132, 140, 146. Subte: B, Cy D.

[gratis] Sabado, 10 hs. TALLER LITERARIO, Coordina: Elvira Ibargüen. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824-4039. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 106, 109, 111, 118, 140, 142, 152, 188,

[gratis] Viernes, 20 hs. VENGAN A LEER AL ROJAS. Editorial Siesta: Carlos Battilana, Cecilia Perna, Ezequiel Adjemián, Mario Arteca y Fernanda Castell. Coordina: Marina Mariasch. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5523 / 5524. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57,

agenda

50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] PRIMERA FERIA DEL LIBRO TEATRAL. Viernes, 16 hs. LA NOTICIA DEL DÍA. Presentación del libro de la editorial española La Avispa. Viernes, 18 hs. MESA DE DRAMATURGOS. Editorial Corregidor presenta una mesa de dramaturgos. Coordina: Osvaldo Pellettieri. Sábado, 16 hs. EL DISEÑO DE LA ILUMINACIÓN EN EL TEATRO. Charla abierta y presentación del libro de José María Cornide. Domingo, 18 hs. HÉCTOR CALMET. Presenta su libro de esceno-arquitectura. Charla abierta con la presencia de actores, entre ellos, Alejandra Boero. Teatro Nacional Cervantes Av Córdoba 1155, 4815-8883/86, int. 194, Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 23, 29, 39, 45, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 109, 111, 115, 140, 142,

CINE CICIOS

CICLO CINE ROCK PARA TODOS

18.30 v 21 hs. THE BEATLES - AN-TOLOGÍA. 3º PARTE: AGOSTO '65 A JUNIO '67. Relatado por John, Paul, George y Ringo. \$ 4. Centro Cultural Borges, Sala Ficciones (climatizada). Viamonte esq. San Martín. 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 61, 62 91, 93, 99, 109, 115, 132, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 195.

CICLO ROSA VON PRAUNHEIM

, 21.30 hs. Sábado, 20.30 hs. YO SOY MI PRO-PIA MUJER. De: Rosa Von Praunheim. \$ 3. Abono para 5 funciones \$ 10 Auspicia Instituto Goethe Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142 151 168

CICLO DE CINE Y VIDEO

[gratis] Martes, 20 hs. ESCRITO EN EL CUERPO. 1996. 126'. Dir.: Peter Greenaway. Con: Vivian Wu, Yoshi Oida, Ken Ogata, Ewan Mc Gregor. Centro Cultural Psicología, Facultad de Psicología (UBA). Independencia 3065. Colectivos: 32, 41, 53, 88, 97, 126, 127. Subte E.

CICLO DE PELICULAS BRITÁNICAS

PREMIADAS POR EL OSCAR

[gratis] Martes, 17 y 20 hs. CARROZAS DE FUEGO. 1981. Dir.: Hugh Hudson. Con: Ben Cross, Ian Charleson, Nigel Ha-

vers, Nicholas Farrell y elenco. VIDEOBAC: BRIDESHEAD REVISITED

gratis Versión completa de una de las más importantes miniseries británicas basada en la novela de Evelyn Waugh y protagonizada por Jeremy Irons, Laurence Olivier, John Gielgud y Claire Bloom. Viernes, 18 hs. EPISODIO 5: A BLOW UPON A BRUISE. Martes y miércoles, 18 hs. EPISODIO 6: JU-LIA. British Art Center. Suipacha 1333. 4393-6941. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 222, 23, 26, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 130, 132, 150, 152.

CICLO HOMENAJE A LUIS BUNUEL

Sábado y domingo, 19 hs. NAZARÍN, 1959. Con: Francisco Rabal, Marga López.

CICLO DAVID LYNCH

Viernes, 21 hs. CAREZA BORRADORA, 1976 Con- lack Nance, Charlotte Stewart. \$ 4. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º "E". 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141,

CINE FRANCÉS INÉDITO

ves, 19.30 hs. LA MAMAN ET LA PUTAIN. 1973. Blanco y negro. 209'. De: Jean Eustache. Con: Bernadette Lafont, Jean-Pierre Léaud y Françoise Lebrun.

CICLO RAINER WERNER FASSBINDER

DESESPERACIÓN. 1977. 119'. De: R. W. Fassbinder. Con: Dirk Bogart y Andrea Ferrol. \$ 4. Seminario completo, \$ 12. Presentación y comentarios a cargo del Lic. Ricardo Parodi. La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102, 103,

Ciclo La Clase Obrera Argentina en Movimiento [gratis] Sábado, 18 hs. CAZADORES DE UTOPÍAS. Dir.: David Blaustein. FRAGMENTOS DE LA REPÚBLICA PER-DIDA. Dir.: Miguel Pérez. Centro de Museos. Av. De los Italianos 851, 4516-0941/9, Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28. 33. 50. 54. 61. 62. 74. 91. 93. 99. 105. 129. 130. 140.

CICLO CHINO INEDITO

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. RECUERDO EL TECHO DE PAJA. 2000. De: Xu Geng. Con: Cao Dan, Du Yuan, Wu Qingin. \$3. Jubilados y estudiantes (con carnet), \$2. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168,

CICLO VERDOCUMENTALES

[gratis] Ciclo de proyecciones de documentales organizado nor la Videnteca de Ruenos Aires, Martes, 21 hs. DICTA-DURA & RESISTENCIA. SEGUNDA PARTE: RAYMUNDO. De: Ernesto Ardito y Virna Molina. 127'. Centro Cultural General San Martin, Sala Enrique Muiño, Sarmiento 1551, 4374-1251/9, ints. 270 v 276, Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

CORTOMETRAJES CLÁSICOS (PARTE 1): DAVID W. GRIFFITH

[gratis] Lunes, 21 hs. 100'. Films de David W. Griffith, realizados entre 1909 y 1911. Esta selección de cortometrajes busca mostrar el embrión de una revolución en el descubrimiento del lenguaje cinematográfico. THOSE AWFUL HATS. 1909. THE SEALED ROOM. 1909. THE REDMAN'S VIEW. 1909 CORNER IN WHEAT, 1909 THE UNCHANGING SEA. 1910. IN THE BORDER STATES. 1910. HIS TRUST. 1911. WHAT SHALL WE DO WITH OUR OLD? 1911. Se exhiben copias en DVD. Con intertítulos en inglés. Sala Batato Barea. SEMINARIO DE ANIMACIÓN

HISTORIA DEL CINE DE ANIMACIÓN ARGENTINO [gratis] Martes, 19 hs. Docente: Raúl Manrupe. Sala de Conferencias, Informes e inscripción: Oficina de Producción de lunes a viernes de 10 a 19 hs. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte B.

CINE ARGENTINO DE HOY Y DE SIEMPRE [gratis] Martes, 18 hs. LA FUGA. 2001. Dir.: Eduardo Mignogna. Con: Miguel Ángel Solá, Ricardo Darín, Gerardo Romano, Patricio Contreras, Inés Estévez, Arturo Maly y elenco,

Sólo apta para mayores de 13 años. CICLO HOMENAJE A MIRTHA LEGRAND

gratis Miercoles, 18 hs. BAJO UN MISMO ROSTRO. 1962. 113'. Dir.: Daniel Tinayre. Con: Mirtha Legrand, Silvia Legrand, Jorge Mistral, Mecha Ortiz y elenco. Inconveniente para menores de 18 años. Teatro Nacional Cervantes. Sala del Inet. Libertad 815. 4815-8883. Colectivos 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152,

MK2. PRODUCCIONES DE AUTOR

ernes, 14.30, 18 y 21 hs. MÉLO. Francia. 1986. Dir.: Alain Resnais. Con: Sabine Azéma, André Dussollier, Pierre Arditi, Film inédito en Argenting, Sabado, 14,30, 17, 19,30 y 22 hs. UN ASUNTO DE MUJERES. Francia. 1988. Dir.: Claude Chabrol. Con: Isabelle Huppert, François Cluzet, Marie Trintignant, Domingo, 14.30, 18 y 21 hs. MADAME BOVARY. Francia, 1991. Dir.: Claude Chabrol. Con; Isabelle Huppert, Christophe Malavoy, Corinne Bourdon, Jean-François Balmer. Film inédito en Argentina. Lunes, 14.30, 18 y 21 hs. BLEU. Francia. 1993. Dir.: Krzysztof Kieslowski. Con: Juliette Binoche, Benoît Régent, Hélène Vincent, Primera entrega de la trilogía "Bleu, Blanc, Rouge". Martes, 14.30, 17, 19,30 v 22 hs. EL INFIERNO, Francia, 1993, Dir.: Claude Chabrol. Con: Emmanuelle Béart, François Cluzet. Mié oles, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. PROFUNDO CARMESÍ. 1996, Dir.: Arturo Ripstein, Con: Regina Orozco, Daniel Giménez Cacho. \$ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155,

PROYECCIÓN DE CINE POLACO

[gratis] Viernes, 17 y 19 hs. EL DINERO NO ES TODO. 2001. 102'. De: Juliusz Machulski. Sábador, 14 hs y 16 hs. TIERRA PROMETIDA. 1974. De: Andrzej Wajda. Versión ori-

ginal con subtítulos en inglés. Cine Virgen: Cine Iraní en Los 90

[\$1] Domingo, 16 hs. LA MANZANA. 1998. Dir.: Samira Makhmalbaf. Centro Cultural Recoleta, Microcine. Jun 1930, 4803-1041, Colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92,

Primer ciclo permanente dedicado al cortometraje. Se larga la tercera temporada de este

colosal ciclo. Esta vez, el arranque será con una selección compuesta por lo mejor de la animación argentina y cortos internacionales invitados.

[51] Domingo, 18 hs. CAMINANTA - KUSS. De: Maria Andrea González. COPIADOR. De: Giorgina Valverde. EL GUANTE - DESAFÍO A LA MUERTE. De: Juan Pablo Zaramella.

TOCO Y ME VOY PESODIO WOODSTOCK. De: GUSTAVO GORZAICZANY. BIENVENIDA A. MUNDO. De: Forderical Lamas. SANTA MARÍA DEL RUEN AIDE. De: Romina Coho. TUSCANY. MUNDO. De: Federico Lamas. SANTA MARÍA DEL BUEN AIRE. De: Romina Cohn. TUSCANY

Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, 4803-1041, Colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

93, 101, 102, 110, 124, 130, colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

ESTRENOS

IRREVERSIBLE, Francia. Dir.: Gaspar Noé. Con: Mónica Be-Ilucci, Vincent Cassel, Albert Dupontel, Jo Prestia y Philippe Nahon, Trata el tema de la violencia masculina. La historia comienza desde el final, en el momento en que la pareja de una mujer, que es violada por un desconocido en un túnel parisino, y un amigo en común vengan brutalmente este acto. Retrocede bacia el inicio de una historia amorosa todavía no mancillada por los horrores que le esperaban.

LA HORA 25. EE.UU. Dir.: Spike Lee. Con: Edward Norton, Brian Cox. Philip Seymour Hoffman, Barry Pepper, Rosario Dawson, Anna Paquin y elenco. Se ha iniciado la cuenta regresiva para los días de libertad de Monty Brogan: en 24 horas irá a prisión por siete largos años, y en su último día de lihertad, lucha por salvarse a último minuto en la hora 25.

X - MEN 2. EE.UU. Dir.: Bryan Singer. Con: Hugh Jackman, lan McKellen, Halle Berry, Famke Janssen, James Marsden, Rebecca Romiin-Stamos, Brian Cox, Alan Cumming, Bruce Davison, Anna Paquin y elenco. Son el siguiente eslabón en la cadena evolutiva. Cada uno nació con una mutación genética única que, durante la pubertad, se manifestó a través de poderes extraordinarios. Luchan por proteger a un mundo que les teme. Dos generaciones de X-Men unen fuerzas con un aliado poco común para combatir una nueva amenaza: el movimiento anti-mutante que se inicia después de un atentado al presidente de los EE.UU.

MÍSICA

TEATRO COLÓN

martes y miércoles, 20.30 hs. Domin 17 hs. GISELLE. Sube nuevamente a escena el ballet en dos actos con música de Adolphe Adam y libreto de J. Vernoy de Saint-Georges y T. Gautier. Coreografía original de Jean Coralli, Jules Perrot y Marius Petipa. Versión coreográfica de Gustavo Mollaioli. Con primeras figuras y solistas del Ballet Estable del Teatro Colón, dirección de Marta García, y con la Orquesta Estable del Teatro Colón, dirigida por Javier Logioia Orbe. Desde \$ 8. Sala Principal I gratis | Viernes, 17.30 hs, CORO DE CAMARA DE LA MUNICIPALIDAD DE MORÓN. Salón Dorado. gratis] Martes, 17.30 hs. DIEGO BORRELLO. Recital de Piano. Obras de Juan Carlos Zorzi, Pedro Sáenz y Juan Carlos Paz. Co-mentarios a cargo de Juan M. Veniard. Salón Dorado. Miércoles, 20.30 hs. ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA AMOROSA. Un falso ensayo sobre las afecciones y alteraciones de la me ria en el amor. El Taller de Experimentación Escénica de la Fundación Antorchas, realizado en 2001 y 2002, presenta sus trabajos finales. La coordinación estuvo a cargo del actor y director teatral Rubén Szuchmacher, el músico Edgardo Rudnitzky y el artista visual lorge Marchi. La coordinación de producción correspondió a Paula Travnik y Pablo Estévez. \$ 5. Centro de Experimentación. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 23. 24. 26. 29. 39. 67. 75. 99. 100. 132. 140.

[gratis] Martes, 19.30 hs. GRUPO VOCAL DE DIFUSIÓN. Con dirección de Mariano Moruja. Se podrán oír obras de Francis Pulenc, Lauridsen y Rautavoara, Salón de Actos del Banco Nación. Av. Rivadavia 325, 1º piso. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 61, 62, 74, 86, 130, 142, 146, 195

Viernes, 20.30 hs. MISSA SOLEMNIS. De Ludwig van Beethoven. Orquesta Sinfónica Nacional y Coro Polifónico Nacional, con dirección de Pedro Ignacio Calderón. Será solistas María Soledad de La Rosa (soprano), Raquel Winicka (mezzo), Daniel Benchimol (tenor) y Martín Caltabiano (bajo). \$ 7. Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 38, 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 152, 161, 168, 194.

[gratis] Miércoles, 13 hs. CONCIERTOS DEL MEDIODÍA. Con Luis Leguía en violoncelo y Alicia Belleville en piano. Coro Estable del Teatro Colón dirigido por Alberto Balzanelli, Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 59, 67, 132. Subte: B, Cy D.

FOLCIORE

Sábado, 22 hs. LOS ARTESANOS, LA COOPERADORA, 53. Peña La Baguala, Av. Almirante Brown 726, 4301-9983. Colectivos: 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Viernes, 21 hs. NURIA MARTÍNEZ & ALDEANOS, 55. Centro Cultural de la Cooperación, Sala Osvaldo Pugliese. Av. Corrientes 1543. 4371-4706. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

1A77

[gratis] Martes, 21,30 hs. VICKY BUCHINO, Acompa ñada por su trío, la cantante y actriz incursiona en el mundo del jazz. Dentro del Ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martin. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149.

Milonga por Zitarrosa

El músico Carlos Caito Díaz vuelve a l Argentina después de una prolongada ausencia. El cantautor está radicado en México desde hace 27 años. Acompañó como guitarrista, durante trece temporadas, el exilio del recordado Alfredo Zitarrosa, quien grabó varios de sus temas, entre ellos el notable "Milonga por él". En Buenos Aires. pesentará el espectáculo Entre milongas y decires de una guitarra trovadora.

Viernes, 23.30 hs. \$7. Bar Tuñón. Maipú 849. 4312- 0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59,

Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155,

Tunes, 20 hs. THE COUNTRY BLUES BOYS, Grupo inteorado por Gabriel Gratzer en voz. guitarra, mandolina y kazoo, Adrián Jiménez en armónica, Mariano Llopis en contrabajo, Juan Codazzi en guitarra slide, Julieta Pizarro en voz y Gabriel Cabiaglia en washboard y bateria. Desde \$ 10. Teatro Maipo. Esmeralda 449. 4394-5521. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 29, 45, 70, 111.

Viernes y sábado, 22hs, ESCALANDRUM, El grupo tocará temas de su último cd, Estados alterados. Con Nicolás Guerschberg en piano, Gustavo Musso saxo soprano, Martín Pantyrer clarinete, Mariano Sivori contrabaio, Damián Fogiel saxo tenor y Pipi Piazzolla en batería. S 8. La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 112, 140, 151, 176, 184,

Sábado, 22,30 hs. RUBÉN FERRERO & CABEZAS ABIER-

TAS. Presentan Tercer Mundo, Etno Jazz, con música de Duke Fllington, Rimsky-Korsakov, Jobim, Dizzy Gillespie, J. S. Bach, Yupangui, Chopin, y temas originales. S 8. La Manufactura Papelera. Bolívar 1582. 4307-9167. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 28, 29, 53, 61, 62, 86, 129, 152, 168, 186.

Viernes, 21 hs. JAM SESSIONS. MÚSICA Y DANZA. Variaciones para danza y pianista de jazz. Tres coreógrafos presentan su trabajo, mientras un pianista -en este encuentro será Adrián laies-improvisa, \$5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

Notorious

Viernes, 22 hs. BETO CALETTI TRÍO. \$ 15. Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ. \$ 15. Domingo, 21 hs. ANTIGUA JAZZ BAND, \$ 12. Miércoles, 21,30 hs. ADRIÁN IAIES / LILIANA HERRERO. Dentro del ciclo "Duetos". \$ 75. Notorious. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10,12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 124, 132, 152. Subte D.

ROCK

Viernes, 23 hs. CINTABU. Reggae. \$ 5. Sábado, 23 hs. MAD PROFESSOR. Una visita muy esperada por los amantes del dub. Grupo invitado: Nuevas raíces. \$ 15 y \$ 20. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168,

[gratis] Viernes, 19.30 hs. ESTACIÓN ELECTRÓNICA. JORGE CASTRO / JORGE HARO + BRIAN MACKERN. SA ido, 20.30 hs. LABORATORIO WAV, JUAN NAMUNCU-RÁ + SAMI ABADI + LEO FERNÁNDEZ, FABIÁN DELLA-MONICA. Domingo, 20.30 hs. SOUND TOYS, VELOCIDAD VELERO, CAPRI, Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146.

Sábado, 15 hs. FESTIVAL DE HOMENAJE A MIGUEL ABUELO. Participan: Norma Peralta, Miguel Cantilo, Gustavo Bazterrica y Los Bazterricolas, Kleiman - Bevilaqua, Alejandro Medina, Daniel Melingo, María Rosa Yorio, Gato Azul Peralta, Fontova - Ríos, Jorge Durietz, Mono Izarrualde, Piero. Entrada: Un alimento no precedero o una prenda de invier no a beneficio de los vendedores de la revista Hecho en Buenos Aires. Anfiteatro de Puerto Madero, Costanera Sur.

Wiernes, 21 hs. LÖRIHEN, Randas invitadas: Jason, Jeza bel, Adagium y Alegory. \$ 7. Sabado, 22 hs. CADENA PER-PETUA. \$ 10. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Sábado, 21 hs. SHAKIRA, Desde S 20. Estadio River Plate. Av. Figueroa Alcorta y Av. Udaondo. Colectivos: 42, 15, 29, 130, 107.

Viernes, 21.30 hs. TRIBUTO ARGENTINO A META-LLICA. Con: Horcas, Tren Loco, Jerikó, Cuero, El Reloj, Serpentor, Chucaro Pampero, Seres y Kuko (de Australia). 57v510. Hangar: Av. Rivadavia 10921, 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185:

CORTO

MUNDIAL DEL

[gratis] Viernes, 19 hs. Casa de la Cultura. Av de Mayo 575. 4323-9400. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 28, 29, 64, 86, 91 105 111

TANGO

Viernes , 21.30 hs. EL ARRANQUE. Desde \$ 12. Sábado, 0.30 hs. 34 PUÑALADAS. Desde \$ 8. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050. (olectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168,

[gratis] Martes, 20 hs. LINA AVELLANEDA. Presenta su nuevo cd, Silueta Porteña. Centro Cultural de la Cooperación, Av. Corrientes 1543, 4371-4706, Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 21, 30 hs. ENCUENTRO A TODO TANGO, Nuevo Quinteto Real, Horacio Salgán - Ubaldo de Lío, Nestor Marconi Trio. Desde \$ 20. Viernes, 21.30 hs. EL ARRANQUE. Des de \$ 12. [gratis] Miércoles, 21 hs. MARCELO TOMMASI. Voz. Artistas Invitados : José Ogivieki, Daniel Claudio García, Alberto Podestá. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Domingo, 22 hs. JULIO PANE. El notable bandoneonista presenta su espectáculo Pane, picada y tango. \$ 6. Bar Miramar. Sarandí 1190. 4304-4261. Colectivos: 6, 84, 150, 12 96 151 168 37 129 50.

[gratis] Domingo a jueves, 22 hs. PATRICIA PELÁ-YEZ. Café del Arbol. Humberto I 424. 4361-9133. Colectivos: 22, 126, 24, 130, 28, 152, 159, 33, 93.

[gratis] Domingo, 19 hs. LUCRECIA MERICO. Presentará su recital de tangos reos de los años 30. Bar La Perla. Av. Pedro de Mendoza y Del Valle Iberlucea. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

MUSICA POPULAR

[\$2] Martes, 20.30 hs. BUENOS AIRES PERCUSIÓN. Rey Tambor (H. Fattorusso, Uruguay). Teatro Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146.

Sábado, 21 hs. LEÓN GIECO, El músico de Cañada Rosquín continúa presentando el disco Bandidos rurales. A beneficio del Hogar Los Carasucias. \$ 8 (anticipadas) y \$ 12 (en la puerta). Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182.

TFATRO

TEATRO

COMPLETO TEATRAL DE BUENOS AIRES es a domingo, 17 hs. COPENHAGUE. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado, S 8. Miércoles, viernes do y domingo, 21 hs. TOQUE DE QUEDA. De y dir.: Carlos Gorostiza Codir.: Daniel Marcove. Con: Villanueva Cosse, Lu crecia Capello, Roly Serrano, Nicolás Mateo y Micaela Iglesias. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles, viernes, sábado y ngo, 20.30 hs. TOP DOGS. De Urs Widmer. Con: Javier Acuña, Fabián Bril, Esteban Fagnani, Berta Gagliano, Ana Garibaldi, Uriel Milsztein y Javier Rodríguez. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves a domingo, 21 hs. ¡SENTATE! Ciclo Biodrama. Dir. e idea: Stefan Kaegi. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715, 4808-9479, Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152.

Jueves v viernes, 19 hs. Sábado v domingo, 18 hs. EL GRITO PELADO. Dir.: Hugo Midón. Con: Haydée Padilla, Cutuli, Victoria Carreras, Oski Guzmán, Anahí Martella y Gonzalo Urtizberea; y la murga Enfogonados de la Ribera. Preparación de murga: Coco Romero. Coreog.: Doris Petroni. Música y dir. musical: Carlos Gianni. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159,

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado, 21 v domingo, 20 hs. GANADO EN PIE, Transfiguraciones del sentimiento patriótico. De v dir.: Paco Giménez. 7 \$. Jueves, 20 hs. Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. IN & OUT. Por Dosaxos2. Con: Sergio Dawi y Damián Nisenson. Jueves, \$ 10. Viernes a domingo, \$ 12. Jueves y domingo, 21.30 hs. Viernes y sábado, 22.30 hs. Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, 4803-1041, Colectivos: 10. 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Domingo, 20.30 hs. 36. Texto y dir.: Guillermo Arengo. Bono contribución. Centro Cultural Adán Buenosayres. Asar blea al 1200, 4923-5876, Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 103,

Viernes y sábado, 21.30 hs. ADENTRO!!! Con: Gabriel Goity y Mauricio Dayub. Dir.: Sergio D'Angelo. Chacarerean Teatre. Nicaragua 565. Colectivos: 111, 34, 57, 166, 108.

sábado, 21 hs. CUANDO LA NOCHE COMIENZA. De: Hanif Kureishi. Traducción: Gabriela Izcovich. Dir.: Alejandro Maci y Gabriela Izcovich. Con: Gabriela Izcovich y Marcelo D'Andrea. \$ 10. La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

Jueves, 21 hs. DRÁCULA. Dir.: Pepe Cibrián Campoy, Con Juan Rodó, Cecilia Milone y más de 40 actores y 20 músicos en escena. Teatro Ópera. Av. Corrientes al 800. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132,

Viernes y sábado, 23 hs. DRAMAS BREVES 2. De: Philippe Minyana. Dir.: Daniel Veronese. Con: Guillermo Arengo, Blas Arrese Igor, Paula Ituriza y Gonzalo Martínez. \$ 10. El Excéntrico de la 18º. Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168,

Viernes y sábado, 21,30 hs. Domingo, 21 hs. EL CABA-LLERO DE LA ARMADURA OXIDADA. Comedia musical. De: Robert Fisher. Dir.: Corina Harry. Teatro Regina. Santa Fe 1235. 4812-5470. Colectivos: 5, 10, 39, 67, 75, 101, 102, 108, 111, 132, 150, 152.

Miércoles a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA. Dir.: Santiago Doria. \$ 20 y \$ 25. Miérco ado, 21.30 hs. Domi ngo, 20.30 hs. ACALORADAS. Dir.: Virginia Lombardo, Multiteatro, Av. Corrientes 1283, 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y cábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO, Club Social v Deportivo, Dir.: Adhemar Bianchi v Ricardo Talento, Versión actualizada. Viernes, \$ 7. Sábado, \$ 9. El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20 25 29 33 53 54 64 86 130 152 159 168 186.

Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. EL INS-TITUTO. De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. Con: Divina Gloria v Aleiandra Rubio, Música: Charly García, \$ 10. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155,

El Taller de Experimentación Escénica,

realizado en 2001 y 2002 con el apoyo de la Fundación Antorchas y coordinado por el actor y director teatral Rubén Szuchmacher, el

músico Edgardo Rudnitzky y el artista visual

Jorge Macchi, con la asistencia general de Rita

Cosentino, presentará algunos trabajos finales

durante este mes. Los participantes en el taller

lueron: Mariano Pensotti, Luis Cano, Beatriz

Catani, Luciano Suardi, Diego Rodriguez (directores teatrales); Nushi Muntaabski,

Mónica van Asperen, Andrea Schvartzman,

Marcela Astorga (artistas visuales); Gustavo

Bronzini (compositores), y Lola Árias, Adrián Bechelli, Julia Sarachu y Vanna Andreini

(escritores). Se contó también con el apoyo del

Cultural Ricardo Rojas, y para la realización de esta muestra se sumó el CETC del Teatro

Chab, Federico Marrale, Ana Foutel, Pablo

Goethe Institut Buenos Aires y del Centro

Travník y Pablo Estévez.

Sábado, 23 hs. Domíngo, 20.30 hs. EL PÁNICO. De y dir.: Rafael Sprenelburd, \$ 10, Viernes, 23 hs. Sábado, 21 hs. EL VUELO DEL DRAGÓN. Dramaturgia y dir.: Javier Daulte. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 127, 141.

Viernes y sábado, 21 hs. EL SUICIDIO (APÓCRIFO I). De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos, 5 10. Domingo, 21 hs. EXTINCIÓN, De: Iñigo Ramírez de Haro, Con: Ingrid Pelicori, Horacio Peña, Pablo Caramelo y Roberto Castro. Dir.: Rubén Szuchmacher. El Portón inchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

hs. FÁBULA DE LA PRINCESA TURANDOT. Por: Grupo Los Macocos, Banda de Teatro, Jueves, \$ 5, Viernes, sábado y domingo, \$7, Sábado, 22,30 hs. (hasta el 3 de mayo). POCHOCLO, VARIETÉ PORTEÑO. Por: Dalila y Los Cometabrass. Dir.: Leandro Rosati. \$ 5. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 4371-4706. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150.

Sáhado, 21 hs. FARMER, De: Andrés Rivera, Dir.: Adrián Blanco, La Máscara, Piedras 736, 4307-0566. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67. Subte B.

Viernes 21 hs JAMÁS UN CORAZÓN INGRATO, De Diego Mileo. Dir: Nilio Omar Ramas. \$ 5. Sábado, 20.30 hs. YEPETO. De: Roberto Cossa. Dir.: Nilio Omar Ramas. Espacio Urbano Acevedo 460, 4854-2257, Colectivos: 15, 55, 104, 112, 146,

Viernes v sábado, 21,30 hs. JUGADORES, Dir.: Oski Guzmán. Espectáculo de improvisación. Centro Cultural San Martin, Sarmiento 1551, 4374-1251 al 59, Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 155, Subte B

Jueves a domingo, 21 hs. Sábado, 21,30, LA GRANA-DA. De: Rodolfo Walsh, Dir.: Carlos Alvarenga, \$ 8. Teatro Nacional Cervantes, Sala María Guerrero. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 132, 140, 142, 150, 152,

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. Trilogía: LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTORIAS TÁRTA-RAS. Dir : Clara Pando. La Señora Golde: Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día. Lunes, 21 hs. NOVECENTO. Unipersonal con dir.: Francisco Javier, De: Alessandro Baricco, Con: Jorge Suárez. \$ 10 (con descuentos). El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22,30 hs. LA PRUDENCIA, Dir.: Claudio Gotbeter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo Santoro. S 10. Sábado, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR. Dir.: Manuel ledvabni, Con: Marcela Ferradás, \$ 10, Sábado, 22,30 hs. Domingo, 21 hs. TANGOS CANALLAS. Con: Jana Purita y Carlos Durañona. \$ 10. Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Sábado, 23 hs. TRES. Texto y dir.: Gladys Lizarazu. Con: Raquel Albeniz, Lola Arias y Carla Crespo. \$ 8. Domin LA RECAÍDA. De y dir.: Julio Cardoso. Con: Cecilia Hopkins y Julio Cardoso. Viernes, 23 hs. LA ESCUÁLIDA FAMILIA. De y dir.: Lola Arias. Con: Mariana Chaud, Horacio Marassi y elenco. \$ 8. Sábado, 21 hs. PARÁSITOS. De: Marius Von Mayenburg Dir : Ricardo Holce, \$ 8. Calleión de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes v sábado, 21 hs. LA VOLUNTAD. De v dir.: Guillermo Cacace. \$ 8. 23 hs. MUJERES SOÑARON CABALLOS. Texto v dir Daniel Veronese \$ 10 Sábado 21 hs. YA NO ESTÁ DE MODA TENER ILUSIONES. De: Ariel Barchilón. Con: Verónica Schneck, César Repetto y elenco. \$ 7. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111,

Viernes, 21 hs. PAGAR EL PATO DE DINO ARMAS. Con: M. Buscaglia, F. Armani, Y. Barrera y A. Giménez. Dir. coreográfica: Mecha Fernández. Dir. y puesta en escena: Patricia Pisani y Graciela Balletti. \$ 8. Sábado, 21 hs. ALGO ASÍ COMO EL SHOW DEL TERROR. Mayores de 14 años. Dir.: Magaly Ávila. \$ 8. Sábado, 22.30. EXPERIMENTO K. Una nueva versión de *El Proceso* de Franz Kafka. Dír.: Pino Siano Actor's Studio, Av. Corrientes 3565, 4867-6622, Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 21 hs. POPCORN. De: Ben Elton, Traducción y adaptación: Manuel González Gil. Dir.: Rony Keselman. \$ 10. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 20 hs. DONDE MÁS DUELE. Dir.: Ricardo Bartis. \$ 10. Viernes, 22 hs. QUE PA-REN LOS RELOJES. Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian, \$ 8. Sportivo Teatral. Thames 1426, 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Viernes, 22 hs. SOLITA PARA TODO. De y por: Noralih Gago. Dir.: Juan Parodi. \$ 6. Sabado, 21 hs. FINAL DE PAR-TIDA. De: Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. \$ 6. Teatro Anfitrión. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188

Jueves a domingo, 21 hs. UN LEÓN BAJO EL AGUA. De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Caracciolo. \$ 5. Manzana de las Luces, Perú 294, 4342-9930, Colectivos: 2, 54, 103, 22 61, 111, 24, 62, 126, 28, 64, 130, 28, 74, 143, 86, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

Jueves, 22.30 hs. Domingo, 20.30 hs. VELADAS TEMÁ-TICAS. Teatro profesional a la gorra. El Ombligo de la Lu na,. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 155, 168.

DANZA

Domingo, 19 hs. BAILE DE CAMPO. Por: La Otra compañía de baile. Coreografía y dir.: Viviana lasparra. Intérpretes: Javier Radrizzani, M. Gabriela lasparra, Violeta Buchbinder, Ana L. Morón, Juan Irurzun, Verónica Jordan y Timoteo Padilla, \$ 10. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848, Colectivos; 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Sábado, 21 hs. AGUA, Por: Modern Jazz Ballet, Dir.: Noemí Coelho, Rodolfo Olguín. \$ 10. Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 130, 140, 143, 152,

eves a domingo, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA. Zarzuela, clásicos y flamenco, A cargo de: G. Ríos Saiz, O. Urraspuro y el Ballet Hispania. Patio del Ombú. \$ 12. Jubilados y estudiantes, \$ 8. Museo de Arte Español Enrique Larre ta. Av. Juramento 2291, 4783-2649 / 4784-4040, Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Miércoles a domingo, 20,30 hs, Jueves, 19,30 hs, BO-OUITAS PINTADAS. De: Manuel Puig. Idea, adaptación y dirección: Oscar Araiz y Renata Schussheim. \$ 8 y \$ 6. Miércoles, \$4. Teatro San Martin. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155,

es, 21 hs. VIENTOS ROJOS. Coreog. y dir.: Mabel Dai Chee Chang \$ 5. Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Experimentación Es<u>cénica</u>

viernes 9 y sábado 10, 20 hs. y 21.30 hs. Domingo 11, 17 y 18.30

ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA AMOROSA. De: Lola Arias. Dirección de Arte: Nushi Muntaabski. Diseño sonoro y música: Federico Marrale. 5 5. Sala CETC - Teatro Colón. Toscaníni 1168. 4378-7300/01/02. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 142, 146, 155.

mingo 18, 19 hs. LA INAUGURACIÓN. De: Mónica Van Asperen. Dirección de actores: Silvia Hilario. Dramaturgia: Julia Sarachu. Asistencia en arte: Andrea Schvartzman. Diseño sonoro y música: Pablo Bronzini. Pasaje Subterráneo Merk. Av. Belgrano y Lima.

es 14, 19 hs. NOCHE EN LAS CATARATAS. De: Mariano Pensotti. Música: Pablo Bronzini. Escenografía: Oscar Carballo. Iluminación: Matías Sendón. Instituto Goethe Buenos Aires. Av. Corrientes 319. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 146, 152.

Miércoles 14, jueves 15, viernes 16 y sábado 17, 20.30 hs. UN QUINTETO. De: Ana Foutel. Textos: Luis Cano.

Musica original: Ana Foutel. Dramaturgia: Ana Foutel y Luis Cano. Dir.:Luis Cano. \$ 5. Sala CETC - Teatro Colón. Toscanini 1168. 4378-7300/01/02. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 142, 146, 155.

[gratis] Lunes 19, martes 20 y miércoles 21, 21 hs. CHARLA. De: Faroni. Dir.: Diego Rodríguez. Dir. de arte: Marcela Astorga. Diseño sonoro: Pablo Bronzini. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

gratis] Lunes 26, martes 27 y miércoles 28, 20 hs. EL BESO. De: Nushi Muntaabski. Dramaturgia: Lola Arias. Diseño sonoro y música: Federico Marrale. Instituto Goethe Buenos Aires. Av. Corrientes 319. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 54, 56, 61, 130, 140, 413, 146, 152.

Miércoles 28, jueves 29, viernes 30 y sábado 31, 20, 30 hs. EN CASA, Dramaturgia: Luciano Suardi, Escenografía: Oria Puppo, Diseño Sonoro: Ana Foutel, \$5. Sala CETC - Teatro Colón, Toscanini 1168, 4378-7300/01/02. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 142, 146, 155.

viernes



[51] De 14 a 21 hs. EXPOSICIONES. CARLOS ALBERTO MARTÍNEZ. ESCUITURAS. Salas 1 y Z. AFICHES, FOTOGRAFÍAS Y GRABADOS POLACOS. Salas 4 y S. ALICIA DÈ ARTEAGA. Sala J. DANIEL HERCE. Pinturas. Sala C. ANTONIO GUNTIN. ESCUITURAS. Sala 13. HORACIO BALIERO, DIAMANTE PULIDO. Dibujos, maquetas y objetos. Sala 4. OTILIO MORALEJO, ESTADOS TRANSITORIOS. Fotografías. Sala 7. MARCELA MOUJÁN. Pinturas. Sala 6. DANILO DANZIGER. Selección de esculturas realizadas entre 1987 y 2003. Sala 8. EDUARDO SAPERAS, LA HORA DE LA LUZ. Fotografías. Sala 7. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

[gratis] 15, 16 y 17 hs. VISITAS GUIADAS. PALACIO SAN MARTÍN. Recorridos por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108.

gratis 15 hs. VISITAS GUIADAS. SAN TELMO: CIEN-CIA, TRABAJO Y TÉCNICA. Incluye la visita al Museo Tecnológico "Ingeniero Eduardo Latzina". Plazoleta Cnel. Manuel de Olazábia. Av. Paseo Color entre Independencia y Estados Unidos. Colectivos: 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195.

gratis 19 hs. MÚSICA CLÁSICA. CONCIERTO DE ÓRGANO. El organista Enrique Rimoldi interpretará obras de D. Zipoli, D. Scarlatti, J. Stanley y J.S. Bach. Dirección Nacional de Artes. México 564. 4361-1672. Colectivos: 2, 22, 28, 29, 54, 61, 62, 86, 93, 126, 130, 152, 195.

[gratis] 20 hs. LECTURAS Y MÚSICA. SALÓN BOTÁ-NICO. Música de salón + lecturas poéticas. Coordinan: Laura Lobov y Nicolás Pinkus. Música: Pablo Dacal en guitarra y voz. junto a Manoloop en violoncello. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168

[a la gorra] 21 hs. TEATRO. EL PELELE. Dir.: Claudio Gallardou. Por: La Banda de la Risa. Lorange. Av. Corrientes 1372. 4373-2411. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60 , 124, 146, 150, 155. Subte B.

sábado

[gratis] De 11 a 13 hs. CHICOS. TALLER DE ESCULTU-RAS PARA CHICOS DE 4 A 12 AÑOS. Por: Eliana Castro. Informes e inscripción: 4772-5628 / 4774-9452. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[\$2] De 12 a 19 hs. MUESTRAS. GIGANTES DEL MAR, REPTILES Y ANFIBIOS, MOLUSCOS, AVES, INSECTOS, DINOSAURIOS, ACUARIO, CARACOLES, MUNDO DE LAS PLANTAS. Sabados y domingos, 14 a 18 hs. VISITAS GUIADAS. Acompañados por guías especializados. Visitas guiadas, juegos participativos y audiovisuales. Escuelas y colegios: solicitar turno a los telefonos 4982-1154/4494 (lunes a viernes de 9 a 17 hs.). Museo de Ciencias Naturales B. Rivadavia. Av. Ángel Gallardo 470/490. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

[a la gorra] 16 fis. CHICOS. LOS HERMANOS MOSQUI-TELLI. Espectáculo de clown con destrezas circenses, malabares, monociclos, zancos y globologia. Actividad al aire libre, se suspende por lluvia. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105. 113. 133. 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[gratis] 16 y 17 hs. VISITAS GUIADAS (cada hora). Palacio de Gobierno y la Casa de la Cultura. En castellano e inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolivar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, Dy E.

[gratis] 21 hs. TEATRO CALLEJERO. EL GRAN FUNERAL O TRANSVALORACIÓN. Por: Grupo La Runfla. De: Héctor Alvarellos, con aportes de Julio Diaco. C. C. Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.



[gratis] Desde las 22.30 hs. MÚSICA. VENÍ A CAN-TARLE A GARDEL. Peña de cantores, poetas y artistas, con tango, baile, invitados y buffet de quesos, vinos y em-

CIRCUITO ESPACIOS CULTURALES

[gratis] Martes, 19 hs. CORO. El coro Marcó del Pont incorpora voces. Centro Cultural Marco del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] Sábados, de 10 a 13 hs. ORQUESTA TÍPICA ESTABLE. A cargo del maestro Julián Peralta.

Ensayos para la formación de la orquesta típica estable del Centro Cultural Plaza Defensa.

Sábado, de 14 a 16 hs. BALLET DE TANGO. A cargo del profesor Julio Galletti. Ensayos para la formación del ballet estable de tango del Centro Cultural. Domingo, de 17 a 21 hs. TANGÓDROMO. 17 hs. CLASES ABIEBTAS DE TANGO. A cargo de Julio Galletti. 18 hs. MILONGA. Con musicalización en vivo, muestras plásticas y grandes valores. Domingo, 20 hs. ORQUESTA BAC BIG BAND. Dependiente de la Dirección Nacional de Música. [gratis] Martes, miercoles y jueves, de 13 a 16 hs. SALA DE JUEGOS. Espacio de recreación para niños no escolarizados. Coproducido con la Zona de Acción Prioritaria de la Secretaria de Educación. Miércoles, 19:30 hs. HISTORIA DE BUENOS AIRES. Nuevas herramientas para conocerla. Un recorrido por la historia de la Ciudad, desde su fundación hasta el siglo XX y la creación de la ciudad autónoma. Coproducido con el Instituto Histórico de Buenos Aires. Coordina: Liliana Barela. Centro Cultural Plaza Defensa, Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 19 hs. TERRITORIO URBANO.

Exposición de los trabajos de Diego Fontanet (instalación). Matías Rothkopf (fotografía), Martín Kovensky (fotografía), Marcelo Brodsky (fotografía), Alejandro Lipszic (fotografía) y Taller de Serigrafía Popular. Se exhibe la maqueta del monumento de las victimas del terrorismo de Estado. Sábado, 16 hs. ROCK EN EL PARQUE. La Unión de Músicos Independientes presenta a: Padre. Zaraza. Ulises Butrón, Espanta Pájaros y Pablo Dacal. 21 hs. EL GRAN FUNERAL.

Por: Grupo La Runfla. Domingo, 15 hs. DE CHACRAS, TAMBO Y GLORIETAS. Por: La Runfla. 16 hs.
TALLER ARTESANAL DE CERÁMICA. MATE, CANTO Y BAILE. Coordina: grupo de danzas folclóricas Atipac Ynalem. BIGOTE DE MONIGOTE. Espectáculo de titeres para chicos. 17 hs. NUESTRAS VOCES presenta a: Hector País (fololore), Huanka Huayra (música del viento) y Sur adentro (folclore).

18.30 hs. EL LAUCHA SE REBELA. Por: Grupo Caracú. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. MILONGA, con profesores y artistas invitados. Sábado, 17 hs. OBELATA-LISCO. Espectáculo de clown para toda la familia. Por: Grupo Yamale. Sábados, 21 hs. EL AMOR EN LOS CUENTOS. Narración oral para adultos. Domingo, 19 hs. REVISTA VIRTUAL DE AQUÍ Y DE ALLÁ. Narración oral para toda la familia. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

panadas. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68. 118. 142. 152.

domingo

[gratis] 11 hs. CHICOS. CICLO LA MÚSICA EN DO-MINGO CON LOS GRUPOS DE MOMUSI. 5 ENCAN-TANDO. Temas propios, musicalizaciones de poemas de Elsa Bornemann, canciones tradicionales y juegos musicales. Sala Enrique Muiño, 4º piso. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 11.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. TRÍO ENCUEN-TROS. Claudio Espectro en piano, Sergio Polizzi en violín, Carlos Nozzi en violoncello y la mezzo Marta Blanco rinden un homenaje a Manuel Gómez Carrillo. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1743. **4803-0802.** Colectivos: 10, 37, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 95, 102, 110

[gratis] 16 hs. CHICOS. PICNIC DE LECTURA. Organiza Cecilia Fernández. Para disfrutar de los libros de cuentos, adivinanzas y poesías. Chicos y padres comparten un espacio de lectura. No se suspende por lluvia. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181. Tren: FGG Urquiza, estación Arata.

[a la gorra] 16 hs. CHICOS. OBRAS DE TEATRO, TÍTE-RES Y CLOWN PARA TODA LA FAMILIA. Se suspenden por Iluvia. Anexo Infantil Tierra Verde. Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[grafis] 17 hs. CHICOS. LLEGARON LAS TÍAS! Con: Carmen Braum Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga Braun. Para chicos de 4a 12 años. Este domingo: Festejo del Día del Animal (29/4). Conversación sobre las posibles mascotas. Cuentos, juegos, poesías y canciones al piano. Construcción de una maqueta (200lógico o un Arca de Noé o granja). Mención de los Derechos del Animal. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110. 124, 130.

[gratis] 18 hs. TANGO. NABUCO YASUDA QUINTETO. Invitado: Julio Pane. Casa de la Cultura; Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 4342-6924. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[gratis] 18 hs. NARRACIÓN ORAL. CUENTOS DE COLECCIÓN. Relatos de Chejov, Girondo, Carver y Yourcenar. Narradora: Georgina Parpagnoli. Dir.: Juan Parodi. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555 (frente al puente del Rosedal). 4774-9452 / 4772-5628. Telefax: 4778-3899. Colectivos: 10, 34.

LOS BARES NOTABLES



PROGRAMACIÓN:

[gratis] Viernes, 19 hs. MARIKENA MONTI. La Biela. Junín y Quintana. Colectivos: 10, 37, 67, 110, 38, 92, 92, 124, 59, 93, 130, 60, 101. Viernes, 20 hs. LINA AVELLANEDA. Confiteria Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 5, 59, 105, 7, 64, 116, 24, 67, 45, 91, 56, 100. Subte: A y C. Sabado, 20 hs. PATRICIA ANDRADE. Queen

Bess. Av. Santa Fe 868. Colectivos: 5, 28, 75, 129, 132, 150, 111, 108, 152, 10, 100, 93, 70. Sabado, 21 hs. MARCELO TOMMASI. Café Gato Negro. Av. Corrientes 1669. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 24 hs. VIRGINIA INNOCENTI. Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4811-3670. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 152. Subte D.

CAFÉS PORTEÑOS

La Secretaria de Cultura acaba de editar el libro de los Cafés de Buenos Aires, con textos, fotografías e información completa sobre estos espacios porteños. El mismo se puede adquiste as

CASA CARLOS GARDEL, Jean Jaurés 735.
CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES. AV.
De los Italianos 851. 4516-0941/9.
MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE
LARRETA. AV. Juramento 2291. 4783-2640.
MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO
ISAAC FERNÂNDEZ BLANCO. Suipacha
1422. 4327-0272.

MUSEO EDUARDO SÍVORI. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Informes: 4323-9504.

JEFE DE GOBIERNO ANIBAL IBARRA SECRETARIO DE CULTURA JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES gobBsAs

ciudad abierta 🗢 2 al 7 de mayo de 2003